オンキヨーはスピーカーの製造を
振動板から一貫して自社で作ることにこだわり
そうして開発された高級単品スピーカーの技術を
コンパクトな製品にも導入しています。
AERO Sound Systemは
高級単品スピーカーで開発された
画期的な低音増強技術
「エアロ・アコースティックドライブ」を搭載。
その技術呼称にちなみ、
このあたらしいオーディオを
AERO Sound Systemと名付けました。

It's AERO Sound System, It's ONKYO Technology.

高品位な低音増強技術「エアロ・アコースティックドライブ」を搭載

iPodを高品位なサウンドと快適な操作性で楽しむワイヤレスヘッドホン。

デジタルワイヤレスヘッドホン　**MHP-UW2**　オープン価格
JAN:T4961330025315

Made for iPod

送信ユニットのiPodコネクタをお手持ちのiPodと接続すれば、受信側ヘッドセットの操作ボタンでiPodの主要操作（再生／一時停止、早送り／早戻し、スキップアップ／ダウン、ボリューム調整）が可能。例えばバッグの中に入れたままでも、iPodのライブラリを自在に操ってお好きな曲を楽しめます。またアナログ赤外線方式のようなノイズや音とびがほとんどない2.4GHzデジタル無線で、音楽CDを凌ぐ16bit/48kHzデジタル信号を伝送。ライブラリのクオリティを余すところなく引き出します。詳しくはMHP-UW2カタログをご参照ください。

CBX-Z20/CBX-Z20X

[CDチューナーアンプ部]□実用最大出力（6Ω、JEITA）:5W+5W□アンプ部全高調波歪率（1kHz、1W出力時）:0.1%□アンプ部SN比（LINE、IHF-A）:86dB□FM/AM受信範囲:FM76.0～90MHz、AM522～1629kHz[スピーカーシステム部]□型式:フルレンジ・バスレフ型□ユニット:8cm　OMFコーン×2[総合]□再生周波数範囲:40Hz～20kHz□消費電力（電気用品安全法技術基準）:28W□待機時電力（iPod非充電時）:0.3W□最大外形寸法:幅435×高さ138×奥行き231.5mm□質量:4.3kg□音声入力端子:アナログ1□映像出力端子:コンポジット1（Z20のみ装備。Z20Xには非装備）□iPodコネクタ:1□ヘッドホン端子（ミニプラグ）:1□防磁設計（JEITA）:□対応iPod:○音声出力:iPod touch／iPod classic／iPod（第4世代以降）／iPod photo／Pod nano／Pod mini○リモコン主要操作:再生／一時停止、スキップアップ／ダウン、ボリューム調整○その他のリモコン操作:早送り／巻き戻し、シャッフル、リピート、プレイリストアップ／ダウン、アルバムアップ／ダウン、バックライト※2008年秋発売のiPod nanoおよびiPod touchについては、2008年11月1日現在、アルバムアップ/ダウンには対応していません。※iPodのビデオモード時は、リモコンによる操作はできません。※CBX-Z20の映像出力は第5世代、第4世代iPodとiPod photoに対応しています。※奥行きの寸法は電源コード分を含みません。※本機で再生できるディスクは、音楽用CD および、音楽用CD-R/RW再生対応（PCMフォーマット/ファイナライズ済み）です。

CBX-Z20背面端子部

CBX-Z20X背面端子部

外観・定格・仕様は性能改善のため予告なく変更する場合があります。／撮影・印刷の条件により、掲載製品の色調が実物と異なることがあります。／OMF、IMAGINATIVE SIGHT&SOUNDは、オンキヨー株式会社の登録商標です。
●iPodは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。／「防磁設計」は、テレビとの近接使用が可能なスピーカーシステムです。設置の仕方によっては、色ムラが生じる場合があります。その際は、テレビから若干離して下さい。／オープン価格の商品は、希望小売価格を定めていません。 ⚠ 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。感電、故障などの原因となることがあります。

ONKYO
オンキヨー株式会社
〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1
コールセンター TEL.050-3161-9555
平日10:00～18:00 土・日・祝日・会社休日を除きます
www.jp.onkyo.com/
公式ショッピングサイト www.e-onkyo.com/

ONKYO
IMAGINATIVE SIGHT & SOUND

AERO Sound System

Quality Sound for CD & iPod

CBX-Z20
CBX-Z20X

オーディオ愛好家や音楽ファンに定評あるスイングジャーナル社主催による
第19回JAZZ COMPONENT AWARDにおいて
「ザ・ベスト・ノンカテゴリー・コンポーネント部門賞」を受賞いたしました。

Dock搭載CDチューナーアンプシステム
CBX-Z20 **オープン価格**
リモコン(RC-674S)付属
JAN:T4961330023649

Made for iPod

CD-R/RW

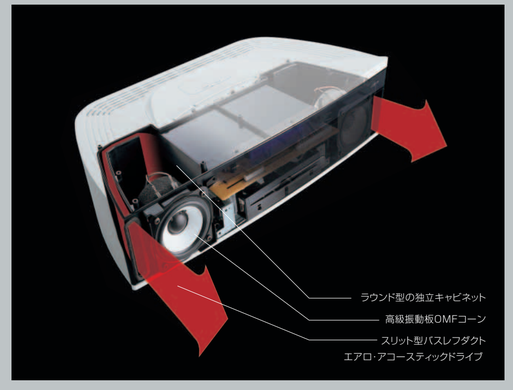
AERO Sound System特別仕様モデル。
精悍で光沢感あふれるブラックバージョン

Dock搭載CDチューナーアンプシステム
CBX-Z20X **オープン価格 10月22日発売**
リモコン(RC-674S)付属
JAN:T4961330025414
※CBX-Z20Xは、映像出力端子を装備しておりません。

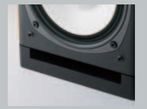
Made for iPod

CD-R/RW

AERO ACOUSTIC DRIVE



音楽の躍動感は、低音の質で決まる 「コンパクトオーディオの音は貧弱」という常識を覆すために、オンキヨーが出した答えは高級単品スピーカーの技術をいかにして組み込むかということでした。「エアロ・アコースティックドライブ」はオンキヨー技術が開発したスリット型バスレフダクトの呼称。バスレフはキャビネット内で発生した空気振動エネルギーを放出して低音再生を増強する技術ですが、一般的に採用される丸型円筒ダクトの形状ではキャビネット内部で発生したノイズも放出しやすく低音そのものが「こもり」の原因となって楽器やヴォーカルの再生音を曇らせ、音楽の躍動感を損なっていました。「エアロ・アコースティックドライブ」は、設計とヒアリングを繰り返し練り直すことで解明できた独自のスリット型のバスレフダクト構造により、「こもり」の原因となるノイズを徹底して除去。演奏している楽器の数や、こまかな演奏スキル、歌声にこめられた感情のニュアンスなど音楽の質感を損なわず、豊かな低音を再現する高品位な技術です。



単品スピーカーのスリット型バスレフダクト
「エアロ・アコースティックドライブ」

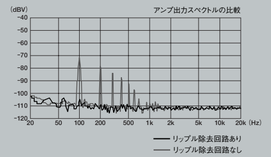
躍動感あふれるCD & iPod再生を実現 音楽CDの再生機能に加え、新しい音楽メディアとして普及するiPodの再生機能も装備。お気に入りのCDはもちろん、iPodを専用ドックに装着すれば膨大なiPodライブラリも本格オーディオの豊かな音質で再現します。また付属のリモコンによるiPodの音楽ライブラリの再生/一時停止、スキップアップ/ダウン、ボリューム調整など主要操作や、電源連動やインプットセレクターの自動切換えなどシステム連動が可能です。さらにiPodの充電機能も装備(本体がスタンバイ中でも対応)。iPodライブラリを活用した高品位なミュージックサーバーとして楽しんでいただけます。

●音声出力に対応するiPod:iPod touch／iPod classic／iPod(第4世代以降)／iPod photo／iPod nano／iPod mini
(CBX-Z20の映像出力は第5世代、第4世代iPodとiPod photoに対応しています)
※2008年秋発売のiPod nanoおよびiPod touchについては、2008年11月1日現在、アルバムアップ/ダウンには対応していません。

振動板から自社生産するこだわりのスピーカーづくり スピーカーは、オーディオシステムの最終的な音楽表現力に大きな影響力を持っています。オンキヨーはそのスピーカーシステムの心臓部と言われるスピーカーユニットを振動板の素材開発から一貫して行うことにこだわり続けている数少ないメーカーのひとつです。振動板は空気を振動させ、音楽を最終的に奏でる部分。楽器でいう弦に当たる、もっとも重要なパーツと言われ、このキーパーツを自らつくる事により、世界中で認められる高品質のスピーカー群を生み出すことができるのです。AERO Sound Systemにもこの設計理念をもとに開発された高級振動板「OMFコーン」を採用。「より硬く・軽く・固有音が少ない」という振動板の理想像を追求して、オンキヨーの本格上位モデルの設計とともに開発された振動板素材です。まさに単品スピーカーを設計してそのまま搭載するという本格仕様を継承しています。

ダンパーなど細部にもこだわりました スピーカーユニットは空気を振動させ音楽を奏でる役割を担うため、オーディオの心臓部分と言われます。AERO Sound Systemはスピーカーユニットのパーツ選びにもこだわり、振動板の振幅効率に優れたダンパーを採用。人の声や楽器のもつ質感には欠かせない微小信号の再現性を向上させることにより、演奏の躍動感やヴォーカルの生々しさをよりしっかりと感じ取ることができます。さらに、本格単品スピーカーに装着されるスピーカーサランネットの採用など、細部にまで音楽再生の質感を高める設計を徹底しています。

高級アンプ回路を応用、「フローティンググランド」方式 スピーカーに加えて、オーディオ能力を大きく左右するアンプ部の回路にも手を加えました。通常一体型のオーディオシステムではパワーアンプ回路の出力にコンデンサを配置して、スピーカーへ流れる直流をカットする必要がありますが、同時に低域のロスなどが生じてしまいます。AERO Sound Systemは、高級アンプの回路を応用した「フローティンググランド」方式により、コンデンサを外しても直流がスピーカーに流れない高級アンプと同じ回路設計を実現。また、電源部には9100μFの容量を持つオーディオ用コンデンサを採用。低域のロスを改善し、スピーカーの駆動力を大きく向上させています。



リップル除去回路により、こまやかな再現力を向上 「フローティンググランド」方式により、高級アンプと同じ回路設計を実現しましたが、新たに発生する電源リップル(振流)の問題も解決しなければなりません。電源リップルは電源電圧の変動を引き起こして正確なアンプの増幅を妨げるノイズで、取り除くことが難しいとされています。オンキヨーはフラグシップモデルのアンプで用いられた除去回路を採用してこの問題を解消。よりクリアな音質を実現することにより、楽器の数や演奏スキルなどこまかなニュアンスの再現力も向上しています。

ベッドルームやキッチンにも。置き場所を選ばない本格オーディオ 横幅わずか435mm。しかも電源コードを挿すだけでセッティング完了。リビングはもちろん、ベッドルームやキッチンなどにもスムーズに設置していただけます。また音声回路にはボリュームに応じてブースト量を自動調整する「アクティブBASSコントロール」回路を搭載。夜間小さなボリュームでも低音が痩せずに豊かな音色で楽しめます。

目覚ましスヌーズ機能付きプログラムタイマー CD、FM/AM放送、iPodいずれのメディアも指定した時間に演奏(および停止)するタイマーを4モードまでプログラムすることが可能です。タイマーには1回だけ働く「Onceタイマー」と、「毎週月曜から金曜」など連続した曜日と時間に働く「Everyタイマー」があります。ベッドルームなどで目覚まし代わりに本機を使用して、快適な一日のスタートを演出することもできます。スリープタイマー機能や、目覚まし用に繰り返し起こしてくれるスヌーズ機能も装備しています。

再生音量の上限をあらかじめ設定できるMAXボリューム機能 ボリュームが上がり過ぎないため、機器の操作に精通していない方でも安心してお使いいただけます。

●その他の特長 30局プリセット対応FM/AMチューナー／3モードのプリセットイコライザー機能／最大25曲まで記憶するCDプログラム再生／ランダム、リピートCD再生／薄型リモコン付属